|  |
| --- |
| **Мы слушаем классику.**    На одном из заводов «СОНИ» в Японии организован детский сад для детей 5-ти месячного возраста. Там провели исследования о влиянии музыки на детей этого возраста.    Самой захватывающей оказалась Пятая симфония Бетховена, на втором месте были популярные песни, которые транслировались в течении всего дня по радио и телевидению. На последнем месте  - детские песни (!). то есть 5-тимесячные младенцы нашли самой интересной классику, которую мы держим от них на достаточном расстоянии.    Мы усложняем детям жизнь, считая, что рано прививать те или иные навыки и, таким образом, УПУСКАЕМ  ЛУЧШЕЕ  ВРЕМЯ.    Классическая музыка гармонична, она успокаивает и создает эмоциональный комфорт. Дети, не понимая слов, очень тонко чувствуют ИНТОНАЦИЮ речи и легко «заражаются» эмоциями.    Если ребенок вечером капризничает без видимых причин, включите тихую классическую музыку на 1-3 минуты и он успокоится. Приучайте ребенка во время слушания вести себя тихо, не двигаться в такт музыки – это будет развивать его слуховое внимание.    Старайтесь использовать записи акустических инструментов, а не электронных синтезаторов.  **Памятка для родителей**  ***«Как слушать музыку***  ***с ребенком?»***    **Как долго?**  Внимание ребенка 3-4 лет к непрерывно звучащей музыке устойчиво в течение 1-2,5 минут, а с небольшими перерывами в звучании между пьесами – в течение 5-7 минут. Слушание может быть более или менее продолжительным в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка, его физического состояния.    **Как?**  Заранее приготовьте магнитофон и кассету (диск). Найдите пьесу, которую вы будете слушать. Определите силу звука. Музыка не должна звучать громко! Предупредите членов семьи, чтобы было тихо и чтобы в комнату во время звучания не входили. Пригласите ребенка слушать музыку, можно позвать также и кого-то из членов семьи. И дети, и взрослые слушают музыку сидя.    **Когда?**  Выберите удобное для ребенка и взрослого время в течение дня (когда ребенок не увлечен игрой, не возбужден приходом кого-либо в дом, хорошо себя чувствует). Лучше всего – после завтрака или дневного сна.  Необходимо, чтобы взрослые терпеливо и бережно поддерживали интерес ребенка к «его кассетам, дискам». |